

フォックン
インフォメーション

図書館



《chao (チャオ) 切り絵原画展》

元気で明るい子どもを描いた手作り切り絵原画を展示します。

展示期間 1月8日(日)～22日(日)

《おはなしころりんミニ》

赤ちゃんから幼児向けのお話し会を毎月2回、第2・第4木曜日の午前10時30分から11時まで、おはなしのとびらで開催しています。

※得きつずカードに30ポイントが付きます。

《読み聞かせボランティア募集》

図書館で絵本の読み聞かせを行い、子どもたちの豊かな心の育成を手助けしてみませんか。

《12/15～1/14の休館日》

月曜日 : 12月19日、26日
1月9日
祝日 : 12月23日(金)
月末整理日: 12月29日(木)
年末年始 : 12月30日～1月5日
※1月6日(金)は10時から開館します。

おすすめ

ライブラリー

問合せ 図書館 ☎76・3746 みなよむ



『14歳からの精神医学』
宮田雄吾 著
もし、突然友だちが心の病にかかってしまったら、あなたは何ができますか。この本はさまざまな心の病気をストーリー形式で紹介した、悩む若者のためのやさしい入門書です。病気を知ることが、その人への手助けの第一になることでしょう。【児童向け】

『手編みであったか毛糸のざぶとん』 リトルバード 著
ふかふかの座り心地で、汚れても手洗いでできる毛糸のざぶとんの編み方を図解付きで紹介した一冊です。小花モチーフなど、カラフルなデザインのパズル、角座のざぶとんを編んでみませんか。

バーシュ記 ③

「コミュニケーションは双方向的なものである」と言われています。

19世紀中ごろのヨーロッパ、特にフランスでジャポニスムという潮流がありました。さまざまな日本美術が紹介されて、日本に興味をもつ人が増えました。また、いろいろなアーティストが影響を受けました。

影響を受けた1人に、作曲家のドビュッシーがいます。彼はアジアの美術、特に日本の葛飾北斎の浮世絵『神奈川沖浪裏』に感動して“LaMer(海)”を作曲しました。この曲は彼の曲の中でも、最も有名で愛されている曲です。“LaMer”の楽譜の初版の表

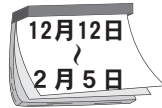


新十津川中学校で英語指導助手として働くデービッド・バーシュ・エドワードさんのエッセーです。

紙は、その北斎の絵が飾りました。

何年も経って、今度は日本の作曲家がドビュッシーから影響を受けます。クラシック作曲家の武満徹は、ジャズ、ポップ、日本の伝統音楽、さらにドビュッシーの音楽の影響も受けました。彼はドビュッシーが北斎の絵を楽譜の表紙にしたように“LaMer”の一部を引用して、自分の『夢の引用』という曲に入れました。

これらのアーティストは、直接のコミュニケーションはとりませんでした。時代と国境を超えてアイデアや作風を交流した、双方向的なものだったと言えるでしょう。



12/12 (月)	
13(火)	
14(水)	放課後おはなしタイム(15:00～図書館)
15(木)	第14回子育てスクール(10:00～子育て支援センター)
16(金)	
17(土)	児童館クリスマス会(13:30～児童館) おはなしころりん『クリスマス』のおはなし (14:00～図書館)
18(日)	
19(月)	
20(火)	仲間づくり子ども会議(15:30～改善センター)
21(水)	ぴよぴよきっずクリスマス会 (10:30～子育て支援センター) 放課後おはなしタイム(15:00～図書館)
22(木)	中学校地域参観(8:30～新中) おはなしころりんミニ(10:30～図書館)
23(金)	
24(土)	
25(日)	
26(月)	
27(火)	小中学校冬休み(～1/15)
28(水)	介護保険相談(13:00～ゆめりあ)
29(木)	図書館年末年始休館(～1/5)
30(金)	改善センター、ゆめりあ、児童館年末年始休館(～1/5)
31(土)	役場年末年始閉庁、スポーツセンター休館(～1/5) そっち岳スキー場年末年始休業(～1/1)
1/1(日)	元旦
2(月)	
3(火)	
4(水)	
5(木)	
6(金)	
7(土)	消防出初式(13:00～役場前) おはなしころりん『りゅう』のおはなし(14:00～図書館) 美術協会新年展(～1/22 改善センター)
8(日)	成人式(13:00～ゆめりあ) chao(チャオ)切り絵原画展(～1/22 図書館)

9(月)	全町子ども会かるた大会(8:30～改善センター)
10(火)	
11(水)	フッ素塗布(12:40～ゆめりあ) 妊婦歯科健診(13:10～ゆめりあ)
12(木)	おはなしころりんミニ(10:30～図書館) 献血(14:30～16:00役場前)
13(金)	
14(土)	
15(日)	
16(月)	
17(火)	
18(水)	放課後おはなしタイム(15:00～図書館)
19(木)	
20(金)	
21(土)	おはなしころりん『あたまからつまさきまで』のおはなし (14:00～図書館)
22(日)	
23(月)	
24(火)	3～4カ月児健康相談(9:15～ゆめりあ) 大津渡・工藤秀弘「書道展」(～2/12 改善センター)
25(水)	7～8カ月児健康相談(9:15～ゆめりあ) 介護保険相談(13:00～ゆめりあ) 放課後おはなしタイム(15:00～図書館)
26(木)	おはなしころりんミニ(10:30～図書館) 1歳8～9カ月児健康診査(12:15～ゆめりあ) 3歳1～2カ月児健康診査(12:30～ゆめりあ)
27(金)	10～11カ月児健康相談(9:15～ゆめりあ) 1歳2～3カ月児健康相談(9:30～ゆめりあ)
28(土)	児童館エコクラフト(13:30～児童館)
29(日)	しんとつかわ雪まつり(10:00～改善センター前)
30(月)	子育てスクール雪遊び(10:00～子育て支援センター)
31(火)	
2/1(水)	放課後おはなしタイム(15:00～図書館) 本から生まれた手作り作品展(～2/19 図書館)
2(木)	新入学児童一日入学(9:50～新小)
3(金)	
4(土)	おはなしころりん『だいすき』のおはなし (14:00～図書館)
5(日)	

恋というものは、はるかかなたのあこがれに過ぎなかったが、その頃吹いたホオズキはよく鳴った。今はあんまり鳴らないのはなぜだろう。

佐藤 敦子

私の貯金を少々下ろすことに難くせつけて、あれこれ指図する機械。モタついている間に短い日は暮れかけるのに、恋知らぬ日の鬼灯ほおずきのよく鳴りし。

大玉 文字

短日のATMに指図さる

気の重い大仕事でもあるが文案さえ決まれば単純労働。勝手に流れているラジオに付き合いながらいいのだ。

金行 康子

賀状書く人生相談ラジオより

【アカシヤ俳句会】

